

# PASSION FOR VINYL

## PART II

### AN ODE TO ANALOG



Overall ter wereld verschijnen nieuwe platenzaken. In Amerika, Europa en Japan openen nieuwe vinylperserijen hun deuren. Jonge vinylfanaten – zowel meisjes als jongens! – struinen platenbeurzen af op zoek naar oude en nieuwe lp's om zo hun eigen collectie op te bouwen. Toen Passion for Vinyl Part 1 verscheen, was er nog twijfel over de comeback van vinyl. Was het niet allemaal een hype? Nu, precies vijf jaar later, kan zelfs de grootste scepticus er niet omheen: vinyl is terug en het ziet er niet naar uit dat het snel weer zal verdwijnen!

Al deze nieuwe en opwindende ontwikkelingen waren reden genoeg om een opvolger te maken van dat eerste deel van Passion for Vinyl, dat succesvol was en heel positief ontvangen werd (vier sterren in Record Collector). Een internationale cast van deejays, muzikanten, ontwerpers, eigenaars van platenzaken, managers van platenlabels en verzamelaars zoals Dischord's Ian MacKaye, Norton's Miriam Linna, muzikanten als Ryley Walker, Steven Wilson en Little Steven, muzikant en producer T Bone Burnett, Abbey Road's half-speed maestro Miles Showell, deejays Sven Väth en Ellen Allien en designer John Kosh vertellen over albums die hun leven veranderden, hun liefde voor vinyl en de impact die de terugkeer van vinyl op hen had. Passion for Vinyl Part 2 laat ook zien hoe analoge technieken een comeback maakten in opname en masteringstudio's. Talloze muziekliefhebbers hebben de afgelopen jaren (her)ontdekt dat er weinig kan tippen aan het draaien van vinyl op een goede set. Het zorgt voor een onvergelijkbare connectie met de muziek.

Dit boek is een eerbetoon aan die unieke ervaring.

Passion for Vinyl Part 2 is geschreven door auteur, muziekjournalist en vinylfanaat Robert Haagsma. De foto's zijn van singer-songwriter Tim Knol. Het voorwoord is van de hand van Michael Kurtz, een van de initiators van Record Store Day.



TITEL: **PASSION FOR VINYL PART II**  
 SUBTITEL: **AN ODE TO ANALOG**  
 ISBN/EAN: 978-90-827839-0-2  
 AUTEUR: ROBERT HAAGSMA  
 FOTOGRAFIE: TIM KNOL  
 UITGEVER: RECORD INDUSTRY  
 AANTAL PAGINA'S: 252 (GEBONDEN, FULL COLOUR PRINT)  
 TAAL: ENGELS  
 EXTRA'S: INDIVIDUEEL GENUMMERD, INCLUSIEF GRATIS 7INCH SINGLE

DE SINGLE BEVAT TWEE EXCLUSIEVE TRACKS VAN NORTON RECORDS' HASIL ADKINS EN BLOODSHOT BILL EN EEN TRACK VAN DJ/PRODUCER ELLEN ALLIEN.